

# REDACTAREA LUCRĂRII DE ATESTAT PROFESIONAL

Se va face pe format A4, pe o singură parte, la un rând și jumătate, cu margini egale de 20 mm (text aliniat „justified”), partea stângă margine 30 mm. (favorabil legării lucrării), cu caractere românești, titlul va fi scris cu majuscule (Times New Roman 16 Bold), centrat; se începe scrierea textului (Times New Roman 12). Bibliografia se va consemna la sfârșit, în ordinea alfabetică a autorilor.

## NORME PRIVIND REDACTAREA BIBLIOGRAFIEI

Exceptând lucrările de popularizare, bibliografia este o parte componentă a lucrărilor cu caracter științific. Bibliografia trebuie să fie atașată lucrării chiar și în situația că editurile, din lipsă de spațiu sau alte considerente nu o publică și fac mențiunea că aceasta este la dispoziția celor interesați în cadrul redacției.

Bibliografia are ca scop orientarea cititorului, sprijinirea afirmațiilor autorului, să scoată în evidență rezultatele obținute de unii cercetători. În alcătuirea bibliografiei trebuie să se respecte o serie de principii deontologice în sensul că trebuie menționate toate lucrările la care se face referire în text, cele de la care se împrumută ilustrații (tabele, grafice fotografii etc.), dar în același timp facem mențiunea că nu poate fi inclusă nici o operă care nu a fost consultată.

Înainte de a prezenta principalele modalități de alcătuire a unei bibliografii, considerăm că este util a face cunoscute elementele de bază care o compun. Pentru carte: autorul, titlul, subtitlul (dacă este cazul), ediția, volumul, locul apariției, editura, anul publicării.

Pentru un articol: autorul, titlul articolului, numele periodicului (culegerii), locul apariției, anul publicării, volumul, numărul revistei și data numărului respectiv, paginile între care se găsește.

În practica redactării lucrărilor științifice se cunosc mai multe modalități de alcătuire a unei bibliografii, dar care nu diferă în mod esențial. Cu toate că nu există reguli universal valabile, totuși există câteva care par a avea o aplicare generală. Pentru acest motiv considerăm că este bine să ținem seama de următoarele:

Lucrările citate pot fi trecute în bibliografie în mai multe moduri:

1. în ordinea în care au fost utilizate în text; Pe baza acestui principiu de lucru, în bibliografie este trecută pe locul întâi lucrarea care a fost citată prima, iar celelalte urmează în ordinea în care au fost utilizate în text. Chiar dacă aceasta este o modalitate simplă, pentru că în timpul redactării se știe imediat atât autorul, cât și numărul ocupat în bibliografie de lucrarea la care se face referire, ea se utilizează foarte rar.

2. în ordinea strict alfabetică a numelui autorilor; Această modalitate prezintă dezavantajul că numărul de ordine al lucrării nu se poate trece în text decât după terminarea redactării și după ce bibliografia a fost alcătuită în ordine alfabetică.

3. în ordinea alfabetică a numelui autorilor și numerotarea acestora; Această variantă este utilă mai ales în situațiile în care se fac trimiteri la surse, mai ales când nu toate au un autor menționat.

4. în ordinea alfabetică a autorilor și a anului apariției; Această modalitate, pe de o parte, oferă posibilitatea identificării rapide a lucrării, iar pe de altă parte, este utilă în cazul evidenței computerizate a listei bibliografice.

Referința bibliografică începe întotdeauna cu **numele autorului**, urmat de virgulă, apoi de **inițiala prenumelui** (în cazul că autorul este de sex masculin), după care se pune punct. Exemplu: **Epuran, M.**

Atunci când lucrarea a fost scrisă de o autoare, **prenumele** acesteia se scrie complet. Exemplu: **Predescu, Teodora.**

Dacă lucrarea are doi autori, se menționează numele și inițiala prenumelui fiecăruia, legate prin conjuncția “și”. Exemplu: **Gabler, H. și Janssen J.,P.** Sunt cazuri în care între autorii aceleași lucrări se pune o bară oblică. Exemplu: **Mandl, H. / Huber, G., L.** Dacă lucrarea a fost elaborată de mai mulți autori, atunci se trece numai numele și inițiala prenumelui primului autor urmat de mențiunea “și colab.” Exemplu: **Dörner, D. și colab.**

În cazul că lucrarea nu are autorul menționat, ea este ordonată în bibliografie luând ca element de referință primul cuvânt din cadrul titlului . În această situație titlul este precedat de trei asteriscuri . Exemplu:

\* \* \* (1993) – “*Annual catalogue*”, Human Kinetics Publishers (Europe), Leeds.

Dacă există mai multe lucrări ale aceluiași autor, întâi se ordonează în funcție de anul apariției a celor individuale, iar apoi pe cele scrise în colaborare. Exemplu:

EPURAN, M. (1995) – “**Metodologia cercetării activităților corporale în educație fizică și sport**”, vol. I și II, Editura România de Mâine, București.

EPURAN, M. și HORGHIDAN, VALENTINA (1994) – “**Psihologia educației fizice**”, Academia Națională de Educație Fizică și Sport, București

Lucrările scrise de același autor, apărute în același an, sunt deosebite prin literele mici ale alfabetului adăugate după anul apariției. Exemplu:

MARCU, V. și colab. (1995 a) – “**Introducere în deontologia profesiei didactice**”, Editura Inter-tonic, Cluj-Napoca.

MARCU, V. și colab. (1995 b) – “**Cercetări privind potențialul biometric și al aspectului corporal al copiilor din școlile orădene – obiectiv definitoriu al secției de kinetoterapie a universității Oradea**”, în: Didactica militans nr. 13/1995, pag. 25 – 35.